



## FICHA TÉCNICA SPRAY MARCAJE

### DESCRIPCIÓN

Se trata de un spray compuesto por resinas acrílicas termoplásticas de elevada calidad, especialmente diseñada para el marcaje de líneas en todo tipo de superficies.

### CAMPO DE APLICACIÓN

Señalización de obras públicas y topográficas. Ampliamente utilizado en construcción, piedra, hierba, madera, asfalto, plástico, cemento, etc. Generalmente donde se necesite una señalización temporal visible.

### PROPIEDADES

Secado rápido.  
Acabados muy vistosos.  
Muy fácil de trabajar.  
No contiene plomo ni otros metales pesados.  
Se elimina fácilmente con acetona.  
Excelente adherencia.

### DATOS TÉCNICOS

Acabado	Mate
Colores	Blanco, Negro, Rojo F, Cereza F y Amarillo F
Rendimiento	2m <sup>2</sup> /l.
Secado (UNE 48301) a 20°C y 60%HR	20 minutos
Repintado a 20°C y 60%HR	2h
COV (2004/42/IIIB (e) (840)	Máx. COV 840g/l.
Presentación	Bote metálico de 650

### PREPARACION DE SUPERFCIES

La superficies a pintar ha de estar limpia, seca y saneada (exenta de calamina, capas sueltas y óxido). Libre de polvo, grasas y ceras.  
La temperatura ambiente mínima ha de ser de 7°C y la superficie ha de estar como mínimo a 5°C.

Colocar el bote boca abajo y agitarlo enérgicamente durante dos minutos mientras se oye el ruido del mezclador. Pintar con el envase en posición vertical en pasadas rápidas y finas a una distancia de unos 25cm. Siempre es mejor 3 capas finas que 1 gruesa, para evitar descuelgues.

## PRECAUCIONES

No exponer al sol. Producto muy inflamable.

No se recomienda dejar expuesta sólo la capa de imprimación. Requiere capa de acabado.

La limpieza de las superficies es imprescindible para un buen anclaje del producto.

No dude en consultar a nuestro departamento técnico.

REV. 09.03.18

---

*Con ésta hoja técnica, basada en la experiencia e investigación, solo tratamos de informar y asesorar según nuestro leal saber y entender. No podemos responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de éste producto al caer fuera de nuestro control y alcance las condiciones y circunstancias de su aplicación*